

2014 年を振り返って② ～高2 部活動報告（文化部編）～



本年度も残り少なくなり、部活動に専念できる時期も限られてきました。今回、常に部長を支えてきた副部長や会計に最高学年として過ごしたこの1年がどんなものであったかを振り返ってもらいました。

- ①2014 年度の主な受賞結果または活動内容
- ②2014 年度を振り返っての感想

書道部 会計 S.S.

①高野山競書大会

1月9日の新年書道パフォーマンス

- ②2014 年度の書道部の活動において、何よりも特筆すべきなのは約5年ぶりとなる書道パフォーマンスだと思います。2013 年度の文化祭でパフォーマンスの話は持ち上がったものの、人数不足で断念せざるを得ず、その頃からずっとあためてきた計画でした。いまだ、部員数は7人で少ないことには変わりはありませんが、先輩・後輩関係なく、話し合いや練習を通して絆が深まったことと思います。



科学部 副部長 Y.F.

- ①4月～6月は仮入部や見学に来た生徒に普段の部活でやっている実験を体験してもらい、夏には合宿、イカの解剖、それ以降は文化祭やオープンキャンパスの準備を行いました。
- ②文化祭やオープンキャンパスに向けての準備の遅れが目立ちましたが、当日は部員一人ひとりがしっかりとした行動をとり、それぞれが適切な対応をとっていたため無事終えることができました。高2になって改めて知ったこと、今回学んだ点や反省点を次に部を仕切っていく立場になる後輩たちがスムーズに部を運営できるよう、伝えていきたいと思います。



クッキング部 副部長 K.Y.

①洗足祭飲食部門賞

- ②昨年までの部活ではお菓子を中心に作っていましたが、今年は主食をたくさん作りました。また料理を作る際の班を縦割りにすることによって後輩との交流を深めました。その甲斐もあり、洗足祭では例年よりも団結力が強く、念願の飲食部門賞をいただくことができました。これは、この部活にこのメンバーで入られたこそその軌跡だと思います。私たちの周りの環境や人に感謝して、残り少ない部活も楽しく活動していきたいです。

美術部 副部長 M. H.

①美術部は主に文化祭に向けて準備をしました。展示用のニードルアート、油絵、デッサン、水彩、ジオラマ、展示物についての説明をまとめた模造紙、体験用の準備などです。合宿ではみんなで花火をやったり楽しみながらゆるゆるとニードルアートの製作をしました。

②今年は最高学年としての活動が多かったので、忙しかったです。美術部では高2が雑用などをやるのが伝統なので、先輩たちの大変さを身をもって知りました。それでも副部長のやる事はあまりなくて他の二人に色々と任せてしまいました。二人ともありがとう。今年の活動の中で一番忙しく充実していたのはやはり文化祭に向けての作品作りです。全体製作のニードルアートは発泡スチロールに色つきの綿をつけてボッティチェリの「ヴィーナスの誕生」を作りました。後輩たちもみんなすでに高2よりしっかりしていて安心して後を任せられそうです。あと数ヶ月ですが、頑張ります。

軽音楽部 副部長 S. K.

①文化祭公演部門優秀賞

②2014年はあつという間に過ぎ去ってしまったな、という印象です。高2になって初めて部活を運営する立場になって、何も分からないところからがむしゃらにスタートして、気づけばもう残すライブも一回となってしまいました。文化祭では、野外公演が実施できなくなるかもしれないという危機もありましたが、高2がより団結できるきっかけとなり、今では良い思い出となりました。ラスト一回のライブ、全力で悔いのないように終わらせたいと思います。



演劇部 副部長 H. K.

① 川崎市高等学校演劇合同発表会での優秀賞受賞

文化祭での2公演実施

神奈川県私立中学演劇コンクールでの最優秀賞受賞

② 今年度は部員数が増えたり文化祭では新しい試みをしたりと、大変でしたが、充実した部活動となりよかったです。部員数は30人にもなり、役職の種類やキャスト数を増やしようまくまとめられるようにがんばりました。また、部員を部長、副部長のチームに分け、2公演とした文化祭は初の試みでしたが、90周年の特別公演の事情による少ない準備時間でも公演を成功させることができました。送別会公演は、私たち高校2年生にとって最後の活動となりますが、部員全員で最高の劇となるよう頑張っているのぜひご観劇ください。

茶道部 副部長 M. I.

① 週2日活動していて、4月から9月までは文化祭に向けたお手前の練習をし、夏休みはそれに加えて浴衣の着付けも行いました。文化祭後はそれまでとは異なるお手前の練習をしました。

② 4月当初は高2を含め部員が12人しかいませんでした。そのうちの7人が高2なので来年以降部活として十分な活動を行うことができるのかとても不安でした。部活帰りに先輩にどういう風に指導していくのかを考え何度も話し合いを



しました。文化祭では高2も忙しく中学生の人数が多かったのでお客さまを待たせずに運営していくのがとても大変でした。

一年間を通して感じたことは先輩・後輩という関係にかかわらず、活動していけるのがやはり茶道部の良いところだと思いました。

吹奏楽部 副部長 N. A.

- ① 4月 チャリティーコンサート
- 5月 体育祭・新入生歓迎会
- 7月 第15回川崎吹奏楽コンクール（銀賞）
- 8月 第25回神奈川県マーチングコンテスト（金賞・県代表）
洗足90周年記念コンサート
- 9月 洗足祭
- 10月 第20回東関東マーチングコンテスト（銅賞）
オープンキャンパス
ミュージア川崎市民演奏会
- 12月 2014TAMA アンサンブルフェスタ（クラリネット四重奏銀賞）
- 2月 新入生オリエンテーションにおける演奏
- 3月 定期演奏会



② 振り返ってみれば、すごく濃い一年でした。高2の何倍もいる後輩をまとめることはとても難しいことで、むしろ140人全員がまとめることはほとんど不可能に近かったけれど、マーチングやコンクールに向かって全員が本気になっているときや公演の本番中など、部員の心が一つになれたときは言葉では言い表せないくらい気持ちよかったです。高2が真剣だったから、後輩もついてきてくれて、良い結果を残せただけでなく、最高の部活を作り上げられたと思います。まだ終わっていませんが、とても中身のあるとにかく最高の部活人生でした。



弦楽合奏部 副部長 M. B.

- ① 4月 震災を忘れないコンサート/定期演奏会/私学説明会演奏
- 5月 TBSコンクール 江戸川大会 最優秀賞（中学生）
- 6月 合同演奏会（明大中野と）
- 8月 合宿/ 学園創立90周年コンサート
- 9月 文化祭/保護者説明会演奏
- 12月 TBSコンクール 東日本大会出場/高文連 相鉄賞

②今年明大中野との合同演奏会に始まり、サントリーホールで秋山先生に指揮していただいた学園創立90周年コンサートなど、例年にはない活動が多くありました。どの活動も高2としてみんなしっかり取り組めたと思います。今年度も残りわずかですが、悔いの残らないようみんなで楽しく頑張っていきたいです。

イラストマンガ部 会計 H.O.

①イラスト交換

線画を交換し、色を塗って相手に返す。

文化祭で販売する部誌の作成

② 例年、この部が一番力を入れるのは文化祭なので、今年度も印象に残っているのはやはり文化祭です。広い教室が取れず、HR 教室を2つ使いました。装飾が大変で準備が忙しい日が続きましたが、後輩たちの積極的な手伝いにも救われ、無事文化祭の日を迎えることができました。今回は、イラマン初の漫画本の販売に挑戦しました。部員で3つの班に分かれ、協力して漫画の世界観を作り上げ、新しい可能性を切り開けた年だったと思います。



